

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Chin, Liebender Bruder – Hauptrolle

Filmplot: Nachdem eure Eltern gestorben waren, hielt dich und deine Schwester Fan nichts mehr in Kanton. Schon lange hattet ihr davon gehört, dass viele der Han-Chinesen auswanderten um unter anderem in den Vereinigten Staaten von Amerika ihr Glück zu suchen. Also habt ihr euch auch eine Schiffspassage dorthin gekauft.

Zuerst hast du eine Arbeit beim Eisenbahnbau angenommen, während Chin Fan verschiedene Aushilfsarbeiten gemacht hat. Doch die Strecke war irgendwann fertig, und es gab keine neue Arbeit mehr. Da es hat euch in die Kleinstadt Morrow Ridge verschlagen. Der Totengräber dort suchte eine Aushilfe und Fan hat die Stelle angenommen. Nachdem du eine Weile vergeblich auch nach einer neuen Arbeit gesucht hast, hat dir der Besitzer der nahe gelegenen Mine einen lukrativen Vertrag als Bergarbeiter angeboten, den du sofort angenommen hast. Leider hat sich dieser als großer Betrug herausgestellt, und jetzt sitzt du in der Mine fest.

Aussehen: Kurze schwarze Haare. Abgetragenes sandfarbenes Baumwollhemd mit Weste und Hose aus Leder. Löchriger Cowboyhut.

Ausrüstung: Lange Kette, an der ein spitzes Stück Silbererz befestigt ist (kann wie Pfeil am Seil benutzt werden, Schaden 6). Kleine Holzschildkröte, die euer Vater dir geschnitzt hat (reduziert 1x/Filmsession erhaltenen Schaden um 10 Trefferpunkte).

Rollenfertigkeiten:

- Diverse Nahkampfwaffen _____
- Pistolen & Maschinenpistolen _____
- Akrobatik GES _____
- Handeln COL _____
- Mechanik WIS _____
- Reiten AUS, GES _____
- Überleben WIS, AUS _____

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

Vorteile — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Cut!**: Die Rolle kann einen Würfelwurf, auch Patzer, wiederholen (1x/Filmsession). **John Woo „A Better Tomorrow“**: Die Rolle kann drei Runden lang in einer Aktion ohne Malus mit zwei Pistolen schießen (1x/Filmsession).. **Leinwandheld**: Statisten und Sprechrollen gehen bei einem kritischen Treffer zu Boden.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Chin, Liebende Schwester – Hauptrolle

Filmplot: Nachdem eure Eltern gestorben waren, hielt dich und deine Schwester Fan nichts mehr in Kanton. Schon lange hattet ihr davon gehört, dass viele der Han-Chinesen auswanderten um unter anderem in den Vereinigten Staaten von Amerika ihr Glück zu suchen. Also habt ihr euch auch eine Schiffspassage dorthin gekauft.

Beim Eisenbahnbau wurden Leute gebraucht, deshalb hast du dir Männerkleidung angezogen und eine Arbeit dort angenommen, während Chin Fan verschiedene Aushilfsarbeiten gemacht hat. Doch die Strecke war irgendwann fertig, und es gab keine neue Arbeit mehr. Da es hat euch in die Kleinstadt Morrow Ridge verschlagen. Der Totengräber dort suchte eine Aushilfe und Fan hat die Stelle angenommen. Nachdem du eine Weile vergeblich auch nach einer neuen Arbeit gesucht hast, hat dir der Besitzer der nahe gelegenen Mine einen lukrativen Vertrag als Bergarbeiter angeboten, den du sofort angenommen hast. Leider hat sich dieser als großer Betrug herausgestellt, und jetzt sitzt du in der Mine fest.

Aussehen: Kurze schwarze Haare. Abgetragenes sandfarbenes Baumwollhemd mit Weste und Hose aus Leder. Löchriger Cowboyhut.

Ausrüstung: Lange Kette, an der ein spitzes Stück Silbererz befestigt ist (kann wie Pfeil am Seil benutzt werden, Schaden 6). Kleine Holzschildkröte, die euer Vater dir geschnitzt hat (reduziert 1x/Filmsession erhaltenen Schaden um 10 Trefferpunkte).

Rollenfertigkeiten:

- Diverse Nahkampfwaffen _____
- Pistolen & Maschinenpistolen _____
- Akrobatik GES _____
- Handeln COL _____
- Mechanik WIS _____
- Reiten AUS, GES _____
- Überleben WIS, AUS _____

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

Vorteile — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Cut!**: Die Rolle kann einen Würfelwurf, auch Patzer, wiederholen (1x/Filmsession). **John Woo „A Better Tomorrow“**: Die Rolle kann drei Runden lang in einer Aktion ohne Malus mit zwei Pistolen schießen (1x/Filmsession).. **Leinwandheld**: Statisten und Sprechrollen gehen bei einem kritischen Treffer zu Boden.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Wong, Freiheitskämpfer – Hauptrolle

Filmplot: Als du eines Tages vom Tempel zurückgekehrt bist, hast du dein Elternhaus leer vorgefunden. Die Mandschu-Herrscher hatten deine Familie ins Gefängnis geworfen, nur weil dein Vater nach einer schlechten Ernte seine Steuern nicht bezahlen konnte. Ohne Aussicht sie alleine befreien zu können, hast du dich der Bruderschaft des Roten Pfads angeschlossen, einer Rebellengruppe, die schon länger auf den Sturz der Monarchie hinarbeitete.

Zunächst habt ihr ein paar Erfolge erzielt und einigen regionalen Fürsten ihr Gold abgenommen, doch irgendwann seid ihr zu erfolgreich geworden. Der Kaiser hat Notiz von eurer Bewegung genommen und seine Armee geschickt. Viele deiner Kameraden wurden getötet oder verhaftet. Um nicht das gleiche Schicksal zu erleiden hat du dich als blinder Passagier auf ein Schiff in die Vereinigten Staaten von Amerika geschlichen. Dort hast du in einer Kleinstadt namens Morrow Ridge eine Stelle als Bergarbeiter bekommen. Leider bist du damit vom Regen in die Traufe geraten, denn der Minenbesitzer unterdrückt seine Arbeiter wie die Mandschu die Han-Chinesen, und jetzt sitzt du in der Mine fest.

Aussehen: Kurze schwarze Haare. Baumwollhemd aus grobem Stoff. Denim-Hose mit Hosenträgern. Tätowierung der Bruderschaft des Roten Pfads (ein schwarz ausgefüllter Kreis) auf der Brust.

Ausrüstung: Streichhölzer. Ungefähre Karte der Umgebung. Ein Stiefelmesser, das du einem Aufseher gestohlen hast (Schaden 6). Ein Eisenschlüssel (öffnet 1x/Filmsession eine beliebige Tür).

Rollenfertigkeiten:

- Gewehre _____
- Waffenloser Kampf _____
- Fingerfertigkeit GES _____
- Verbergen WIS, GES _____
- Reiten AUS, GES _____
- Schleichen GES _____
- Sinnesschärfe CHI _____

Vorteile — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Extra-Aktion:** Der Schauspieler bekommt eine zusätzliche Aktion (1x/Runde). **Harter Angriff:** Die Rolle bekommt für einen mit -1 ausgeführten Angriff mit einer Waffe oder Basis-Martial-Arts ihren fünffachen Nahkampf-Schadensbonus (2x/Szene). **Schnelle Reflexe:** Die Rolle bekommt einen Bonus von +2 auf ihren Initiativwert.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Wong, Freiheitskämpferin – Hauptrolle

Filmplot: Als du eines Tages vom Tempel zurückgekehrt bist, hast du dein Elternhaus leer vorgefunden. Die Mandschu-Herrscher hatten deine Familie ins Gefängnis geworfen, nur weil dein Vater nach einer schlechten Ernte seine Steuern nicht bezahlen konnte. Ohne Aussicht sie alleine befreien zu können, hast du dich der Bruderschaft des Roten Pfads angeschlossen, einer Rebellengruppe, die schon länger auf den Sturz der Monarchie hinarbeitete.

Zunächst habt ihr ein paar Erfolge erzielt und einigen regionalen Fürsten ihr Gold abgenommen, doch irgendwann seid ihr zu erfolgreich geworden. Der Kaiser hat Notiz von eurer Bewegung genommen und seine Armee geschickt. Viele deiner Kameraden wurden getötet oder verhaftet. Um nicht das gleiche Schicksal zu erleiden hat du dich als blinder Passagier auf ein Schiff in die Vereinigten Staaten von Amerika geschlichen. Dort hast du dir Männerkleidung angezogen und in einer Kleinstadt namens Morrow Ridge eine Stelle als Bergarbeiter bekommen. Leider bist du damit vom Regen in die Traufe geraten, denn der Minenbesitzer unterdrückt seine Arbeiter wie die Mandschu die Han-Chinesen, und jetzt sitzt du in der Mine fest.

Aussehen: Kurze schwarze Haare. Baumwollhemd aus grobem Stoff. Denim-Hose mit Hosenträgern. Kleine Tätowierung der Bruderschaft des Roten Pfads (ein schwarz ausgefüllter Kreis) innen am Handgelenk.

Ausrüstung: Streichhölzer. Ungefähre Karte der Umgebung. Ein Stiefelmesser, das du einem Aufseher gestohlen hast (Schaden 6). Ein Eisenschlüssel (öffnet 1x/Filmsession eine beliebige Tür).

Rollenfertigkeiten:

- Gewehre _____
- Waffenloser Kampf _____
- Fingerfertigkeit GES _____
- Verbergen WIS, GES _____
- Reiten AUS, GES _____
- Schleichen GES _____
- Sinnesschärfe CHI _____

Vorteile — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Extra-Aktion:** Der Schauspieler bekommt eine zusätzliche Aktion (1x/Runde). **Harter Angriff:** Die Rolle bekommt für einen mit -1 ausgeführten Angriff mit einer Waffe oder Basis-Martial-Arts ihren fünffachen Nahkampf-Schadensbonus (2x/Szene). **Schnelle Reflexe:** Die Rolle bekommt einen Bonus von +2 auf ihren Initiativwert.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Lam, Fürsorglicher Sohn – Nebenrolle

Filmplot: Die Familie ist alles für dich, doch die Zeiten sind hart. Du, deine Eltern und deine Geschwister habt euch Tag und Nacht abgerackert, und das Geld reicht immer noch kaum zum Leben. Schweren Herzens hast du dich deshalb entschlossen, dein Heimatdorf zu verlassen, um in der Fremde eine Arbeit zu finden, mit der du deine Familie unterstützen kannst. Wie du gehört hattest, sollten die Vereinigten Staaten von Amerika jedem eine Chance bieten, reich zu werden.

Du wolltest viel Geld anhäufen und eines Tages mit diesem Geld zu deiner Familie zurückkehren. Deshalb hast du eine Arbeit in einer Silbermine angenommen, die einen guten Verdienst versprochen hatte. Leider verdienst du dort überhaupt nichts, und jetzt sitzt du in der Mine fest.

Aussehen: Langer chinesischer Zopf (kann durch Bewegung des Kopfs herumgeschleudert werden, Schaden 4 bzw. 6, wenn er mit einem Gewicht beschwert wird). Dunkelblaue chinesische Tunika und Hose aus Baumwolle, stark abgetragen.

Ausrüstung: Beutel mit angespitzten Silbererz-Stücken (können wie Wurfsterne verwendet werden, Schaden 6). Ausgehöhlter Schenkelknochen eines Bisons. Beutel mit zermahlener Kohle. Trockenfleisch. Zerknitterter Abschiedsbrief deiner Familie (20 temporäre Chi-Punkte 1x/Filmsession).

Rollenfertigkeiten:

Diverse Fernkampfwaffen _____
 Demontage WIS, STK, GES _____
 Ausweichen GES _____
 Handwerk GES _____
 Reiten AUS, GES _____

Fertigkeitsstufe
 0-2
 3-4
 5+

Rollenfertigkeit
 4
 5
 +1

Vorteile — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Scharfschütze:** Senkt den Schwierigkeitsgrad für Angriffe gegen Gegner in Deckung oder auf große Reichweite um zwei Kategorien. **Spirituelle Reinigung:** Die Rolle bekommt für eine Szene 40 temporäre Chi-Punkte.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Lam, Fürsorgliche Tochter – Nebenrolle

Filmplot: Die Familie ist alles für dich, doch die Zeiten sind hart. Du, deine Eltern und deine Geschwister habt euch Tag und Nacht abgerackert, und das Geld reicht immer noch kaum zum Leben. Schweren Herzens hast du dich deshalb entschlossen, dein Heimatdorf zu verlassen, um in der Fremde eine Arbeit zu finden, mit der du deine Familie unterstützen kannst. Wie du gehört hattest, sollten die Vereinigten Staaten von Amerika jedem eine Chance bieten, reich zu werden.

Du wolltest viel Geld anhäufen und eines Tages mit diesem Geld zu deiner Familie zurückkehren. Deshalb hast du dir Männerkleidung angezogen und eine Arbeit in einer Silbermine angenommen, die einen guten Verdienst versprochen hatte. Leider verdienst du dort überhaupt nichts, und jetzt sitzt du in der Mine fest.

Aussehen: Hochgesteckte lange Haare (können auch als Zopf getragen und durch Bewegung des Kopfs herumgeschleudert werden, Schaden 4 bzw. 6, wenn er mit einem Gewicht beschwert wird). Dunkelblaue chinesische Tunika und Hose aus Baumwolle, stark abgetragen.

Ausrüstung: Beutel mit angespitzten Silbererz-Stücken (können wie Wurfsterne verwendet werden, Schaden 6). Ausgehöhlter Schenkelknochen eines Bisons. Beutel mit zermahlener Kohle. Trockenfleisch. Zerknitterter Abschiedsbrief deiner Familie (20 temporäre Chi-Punkte 1x/Filmsession).

Rollenfertigkeiten:

Diverse Fernkampfwaffen _____
 Demontage WIS, STK, GES _____
 Ausweichen GES _____
 Handwerk GES _____
 Reiten AUS, GES _____

Fertigkeitsstufe
 0-2
 3-4
 5+

Rollenfertigkeit
 4
 5
 +1

Vorteile — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Scharfschütze:** Senkt den Schwierigkeitsgrad für Angriffe gegen Gegner in Deckung oder auf große Reichweite um zwei Kategorien. **Spirituelle Reinigung:** Die Rolle bekommt für eine Szene 40 temporäre Chi-Punkte.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Hom, Glücksritter – Nebenrolle

Filmplot: Du bist im gleichen Dorf wie dein Freund Choy aufgewachsen. Ihr wart Nachbarskinder und immer unzertrennlich. Gleichzeitig gab es auch immer eine freundliche Rivalität zwischen euch: Wer kann am schnellsten laufen, wer kann am meisten Reis ernten, oder wer lässt den schönsten Drachen steigen.

Als ihr älter geworden seid, habt ihr eure kleinen Wettkämpfe fortgesetzt. Doch während Choy mit seinem Leben als Bauer recht zufrieden war, wolltest du schon immer weg aus der Provinz. Die Neuigkeit, dass man in den Vereinigten Staaten von Amerika Gold finden könne, kam da gerade recht. Choy hast du überredet, mitzukommen. Aber statt Gold gab es dort nur Arbeit in einer Silbermine. Die Bezahlung dort reicht gerade einmal für Essen und Kleidung, und jetzt sitzt ihr in der Mine fest.

Aussehen: Kahlrasierter Kopf. Dunkles Leinenhemd -und Hose, staubbedeckt. Sichtbare Narbe am linken Handrücken (verheilt, aber schmerzt noch häufig).

Ausrüstung: Drei Holzstücke, mit zwei kurzen Kettenstücken verbunden (kann wie Dreigliederstab verwendet werden, Schaden 16). \$1 Goldmünze, im linken Stiefel versteckt. Ein paar aus Knochen geschnittene Würfel (+2 auf Glücksspiele).

Rollenfertigkeiten:

Diverse Nahkampfwaffen _____
 Improvisation ALLE ATTRIBUTE _____
 Reiten AUS, GES _____
 Sinnesschärfe CHI _____
 Wetten & Glückssp. COL, GES _____

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

Vorteile — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. **Hello Mr. Chan II:** Die Rolle bekommt einen Schadensbonus von +4 für Angriffe mit improvisierten Waffen (einschließlich Hello Mr. Chan).

Trefferpunkte

Chi-Punkte

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Hom, Abenteurerin – Nebenrolle

Filmplot: Du bist im gleichen Dorf wie deine Freundin Choy aufgewachsen. Ihr wart Nachbarskinder und immer unzertrennlich. Gleichzeitig gab es auch immer eine freundliche Rivalität zwischen euch: Wer kann am schnellsten laufen, wer kann am meisten Reis ernten, oder wer lässt den schönsten Drachen steigen.

Als ihr älter geworden seid, habt ihr eure kleinen Wettkämpfe fortgesetzt. Doch während Choy mit ihrem Leben als Bäuerin recht zufrieden war, wolltest du schon immer weg aus der Provinz. Die Neuigkeit, dass man in den Vereinigten Staaten von Amerika Gold finden könne, kam da gerade recht. Choy hast du überredet, mitzukommen. Aber statt Gold gab es dort nur Arbeit in einer Silbermine. Die Bezahlung dort reicht gerade einmal für Essen und Kleidung, und jetzt sitzt ihr in der Mine fest.

Aussehen: Kurz rasierete schwarze Haare. Dunkles Leinenhemd und -hose, staubbedeckt. Sichtbare Narbe am linken Handrücken (verheilt, aber schmerzt noch häufig).

Ausrüstung: Drei Holzstücke, mit zwei kurzen Kettenstücken verbunden (kann wie Dreigliederstab verwendet werden, Schaden 16). \$1 Goldmünze, im linken Stiefel versteckt. Ein paar aus Knochen geschnittene Würfel (+2 auf Glücksspiele).

Rollenfertigkeiten:

Diverse Nahkampfwaffen _____
 Improvisation ALLE ATTRIBUTE _____
 Reiten AUS, GES _____
 Sinnesschärfe CHI _____
 Wetten & Glückssp. COL, GES _____

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

Vorteile — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. **Hello Mr. Chan II:** Die Rolle bekommt einen Schadensbonus von +4 für Angriffe mit improvisierten Waffen (einschließlich Hello Mr. Chan).

Trefferpunkte

Chi-Punkte

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Choy, Bauer – Nebenrolle

Filmplot: Du bist im gleichen Dorf wie dein Freund Hom aufgewachsen. Ihr wart Nachbarskinder und immer unzertrennlich. Gleichzeitig gab es auch immer eine freundliche Rivalität zwischen euch: Wer kann am schnellsten laufen, wer kann am meisten Reis ernten, oder wer lässt den schönsten Drachen steigen.

Als ihr älter geworden seid, habt ihr eure kleinen Wettkämpfe fortgesetzt. Doch während du mit deinem Leben als Bauer recht zufrieden warst, wollte Hom schon immer weg aus der Provinz. Gegen besseres Wissen hast du dich von ihm überreden lassen, in die Vereinigten Staaten von Amerika mitzukommen, um dort nach Gold zu suchen. Aber statt Gold gab es dort nur Arbeit in einer Silbermine. Die Bezahlung dort reicht gerade einmal für Essen und Kleidung, und jetzt sitzt ihr in der Mine fest.

Aussehen: Schulterlange, ungekämmte schwarze Haare. Groß gewachsen und muskulös. Lammfellweste, mit freien Oberarmen. Weite Hose aus Hanfstoff, an den Fußknöcheln zusammengeschnürt.

Ausrüstung: Stabiler Ast, an dem du einen schweren Stein befestigt hast (kann wie Großer Hammer verwendet werden, Schaden 18, kann 2x/Filmsession einen getroffenen Gegner vier Meter zurück schleudern). Kalebasse mit einem letzten Schluck Reiswein (+4 Schadensbonus für eine Szene).

Rollenfertigkeiten:

Große Nahkampfwaffen _____
Akrobatik GES _____
Athletik STK, AUS _____
Gew. Fahrzeuge WIS, GES _____
Reiten AUS, GES _____

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

Vorteile — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. **Abgehärtet:** Der Schaden, den die Rolle durch Martial-Arts-Angriffe und stumpfe Waffen erleidet, wird um 4 Trefferpunkte reduziert.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Choy, Bäuerin – Nebenrolle

Filmplot: Du bist im gleichen Dorf wie deine Freundin Hom aufgewachsen. Ihr wart Nachbarskinder und immer unzertrennlich. Gleichzeitig gab es auch immer eine freundliche Rivalität zwischen euch: Wer kann am schnellsten laufen, wer kann am meisten Reis ernten, oder wer lässt den schönsten Drachen steigen.

Als ihr älter geworden seid, habt ihr eure kleinen Wettkämpfe fortgesetzt. Doch während du mit deinem Leben als Bauer recht zufrieden warst, wollte Hom schon immer weg aus der Provinz. Gegen besseres Wissen hast du dich von ihr überreden lassen, in die Vereinigten Staaten von Amerika mitzukommen, um dort nach Gold zu suchen. Aber statt Gold gab es dort nur Arbeit in einer Silbermine. Die Bezahlung dort reicht gerade einmal für Essen und Kleidung, und jetzt sitzt ihr in der Mine fest.

Aussehen: Schulterlange, ungekämmte schwarze Haare. Groß gewachsen und muskulös. Weites Hemd aus Hanfstoff mit Knotenknöpfen. Weite Hose, auch aus Hanfstoff, an den Fußknöcheln zusammengeschnürt.

Ausrüstung: Stabiler Ast, an dem du einen schweren Stein befestigt hast (kann wie Großer Hammer verwendet werden, Schaden 18, kann 2x/Filmsession einen getroffenen Gegner vier Meter zurück schleudern). Kalebasse mit einem letzten Schluck Reiswein (+4 Schadensbonus für eine Szene).

Rollenfertigkeiten:

Große Nahkampfwaffen _____
Akrobatik GES _____
Athletik STK, AUS _____
Gew. Fahrzeuge WIS, GES _____
Reiten AUS, GES _____

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

Vorteile — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. **Abgehärtet:** Der Schaden, den die Rolle durch Martial-Arts-Angriffe und stumpfe Waffen erleidet, wird um 4 Trefferpunkte reduziert.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Soo, ... – Nebenrolle
Filmplot: ...
Aussehen: ...
Ausrüstung: ...

Rollenfertigkeiten:

- ... GES _____
- ... GES _____
- ... GES _____
- ... STK, AUS, GES _____
- ... GES _____
- ... WIS, GES _____

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

Vorteile — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



Filmrolle: Soo, ... – Nebenrolle
Filmplot: ...
Aussehen: ...
Ausrüstung: ...

Rollenfertigkeiten:

- ... GES _____
- ... GES _____
- ... GES _____
- ... STK, AUS, GES _____
- ... GES _____
- ... WIS, GES _____

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

Vorteile — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte.

Trefferpunkte

Chi-Punkte