

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Ben Tang, Experte für Dämonologie – Hauptrolle

**Filmplot:** In deinem Sportstudium an der hongkonger Universität hattest du ein lockeres Leben – nicht zuletzt wegen deiner reichen Eltern. Deine schriftlichen Leistungen waren zwar miserabel, aber die physischen Prüfungen hast du alle mit Bravour bestanden. Aus Langeweile hast du begonnen, Bücher über dunkle Magie zu lesen. Die dort beschriebenen Wesen und Rituale übten eine ganz seltsame Faszination auf dich aus.

Deine Karriere als Sport-Ass wurde allerdings abrupt beendet, als du auf einer Party mit Kommilitonen zum Spaß eines dieser Rituale nachgeahmt hast. Glücklicherweise war die Abteilung 13/4 gleich zur Stelle, die den erscheinenden Dämon rechtzeitig wieder vertreiben konnte. Natürlich bist du daraufhin von der Universität geflogen. Doch 13/4 war von deinem inzwischen erheblichen Wissen beeindruckt, und sie haben dir einen Job angeboten. Du bist zufrieden, aber manchmal vermisst du deine Studienzeit.

**Aussehen:** Kurze schwarze Haare. Farbenfrohe Kleidung, die deine sportliche Figur betont, aber dennoch zweckmäßig ist.

**Ausrüstung:** Designer-Sonnenbrille und dazu passender zweisitziger Sportwagen. Sehr viele Bücher über Dämonen und Beschwörungen, fast schon eine kleine Bibliothek. Ein Notizblock gefüllt mit Ritualen und Bannformeln. Zugriff auf die Asservatenkammer von 13/4.

### Rollenfertigkeiten:

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Athletik STK, AUS \_\_\_\_\_
- Ausweichen GES \_\_\_\_\_
- Dämonologie WIS \_\_\_\_\_
- Extremsport STK, AUS, GES \_\_\_\_\_
- Gew. Fahrzeuge WIS, GES \_\_\_\_\_
- Sinnesschärfe CHI \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Extra-Aktion:** Der Schauspieler bekommt eine zusätzliche Aktion (1x/Runde). **Harter Angriff:** Die Rolle bekommt für einen mit -1 ausgeführten Angriff mit einer Waffe oder Basis-Martial-Arts ihren fünffachen Nahkampf-Schadensbonus (2x/Szene). **Muscles from Brussels:** Die Rolle bekommt für den Rest der Szene den doppelten Nahkampf-Schadensbonus (2x/Filmsession).

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Bea Tang, Expertin für Dämonologie – Hauptrolle

**Filmplot:** In deinem Sportstudium an der hongkonger Universität hattest du ein lockeres Leben – nicht zuletzt wegen deiner reichen Eltern. Deine schriftlichen Leistungen waren zwar miserabel, aber die physischen Prüfungen hast du alle mit Bravour bestanden. Aus Langeweile hast du begonnen, Bücher über dunkle Magie zu lesen. Die dort beschriebenen Wesen und Rituale übten eine ganz seltsame Faszination auf dich aus.

Deine Karriere als Sport-Ass wurde allerdings abrupt beendet, als du auf einer Party mit Kommilitonen zum Spaß eines dieser Rituale nachgeahmt hast. Glücklicherweise war die Abteilung 13/4 gleich zur Stelle, die den erscheinenden Dämon rechtzeitig wieder vertreiben konnte. Natürlich bist du daraufhin von der Universität geflogen. Doch 13/4 war von deinem inzwischen erheblichen Wissen beeindruckt, und sie haben dir einen Job angeboten. Du bist zufrieden, aber manchmal vermisst du deine Studienzeit.

**Aussehen:** Kurze schwarze Haare. Farbenfrohe Kleidung, die deine sportliche Figur betont, aber dennoch zweckmäßig ist.

**Ausrüstung:** Designer-Sonnenbrille und dazu passender zweisitziger Sportwagen. Sehr viele Bücher über Dämonen und Beschwörungen, fast schon eine kleine Bibliothek. Ein Notizblock gefüllt mit Ritualen und Bannformeln. Zugriff auf die Asservatenkammer von 13/4.

### Rollenfertigkeiten:

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Athletik STK, AUS \_\_\_\_\_
- Ausweichen GES \_\_\_\_\_
- Dämonologie WIS \_\_\_\_\_
- Extremsport STK, AUS, GES \_\_\_\_\_
- Gew. Fahrzeuge WIS, GES \_\_\_\_\_
- Sinnesschärfe CHI \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Extra-Aktion:** Der Schauspieler bekommt eine zusätzliche Aktion (1x/Runde). **Harter Angriff:** Die Rolle bekommt für einen mit -1 ausgeführten Angriff mit einer Waffe oder Basis-Martial-Arts ihren fünffachen Nahkampf-Schadensbonus (2x/Szene). **Muscles from Brussels:** Die Rolle bekommt für den Rest der Szene den doppelten Nahkampf-Schadensbonus (2x/Filmsession).

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** John Ling, Experte für Polizeiarbeit – Hauptrolle

**Filmplot:** Als einziger Ermittler von 13/4 hat du keine übernatürliche Begabung. Deine Vorgesetzten waren aber der Meinung, dass es nicht schaden kann, wenn jemand in der Abteilung auch mit gewöhnlichen Waffen umgehen kann. Schon viele Male hast du beim jährlichen Schießtraining als Bester abgeschnitten, deshalb warst du wie geschaffen für den Posten.

Du hast einen ernsten Charakter, der manchmal sogar etwas humorlos wirkt, doch in deinem Innersten bist du ein herzenguter und weltoffener Mensch. Außerdem kannst du sehr hartnäckig sein. Wenn du dich einmal mit einem Fall befasst hast, lässt du nicht locker, bis er gelöst ist. Diese Verbissenheit hat dich deine Ehe gekostet, doch dein Pflichtbewusstsein bleibt ungebrochen.

**Aussehen:** Kurz geschnittene schwarze Haare. Meistens trägst du ein weißes Hemd zu einer schwarzen Stoffhose. Die rote Krawatte dazu ist ein Zeichen für deine rebellische Ader.

**Ausrüstung:** Hexenrevolver, ein mit magischen Symbolen verzierter Revolver, mit dem John durch seine Gesiteskraft auch übernatürlichen Wesen Schaden zufügen kann. Zigarettenpackung in der Hemdtasche. Zugriff auf die Asservatenkammer von 13/4.

## Rollenfertigkeiten:

- Pistolen & Maschinenpistolen \_\_\_\_\_
- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Einsch. & Überreden COL, STK \_\_\_\_\_
- Ermittler WIS, COL \_\_\_\_\_
- Gesetzeskenntnisse WIS \_\_\_\_\_
- Sinnesschärfe CHI \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. Qiangxie Geju: Die Rolle beherrscht für die Dauer des Films den Martial-Arts-Stil Qiangxie Geju. **Waffenspezialist:** Die Rolle bekommt einen Trefferwurfbonus von +2 für Angriffe mit einem Revolver.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Joan Ling, Expertin für Polizeiarbeit – Hauptrolle

**Filmplot:** Als einzige Ermittlerin von 13/4 hat du keine übernatürliche Begabung. Deine Vorgesetzten waren aber der Meinung, dass es nicht schaden kann, wenn jemand in der Abteilung auch mit gewöhnlichen Waffen umgehen kann. Schon viele Male hast du beim jährlichen Schießtraining als Beste abgeschnitten, deshalb warst du wie geschaffen für den Posten.

Du hast einen ernsten Charakter, der manchmal sogar etwas humorlos wirkt, doch in deinem Innersten bist du ein herzenguter und weltoffener Mensch. Außerdem kannst du sehr hartnäckig sein. Wenn du dich einmal mit einem Fall befasst hast, lässt du nicht locker, bis er gelöst ist. Diese Verbissenheit hat dich deine Ehe gekostet, doch dein Pflichtbewusstsein bleibt ungebrochen.

**Aussehen:** Kurz geschnittene schwarze Haare. Meistens trägst du ein weißes Hemd zu einer schwarzen Stoffhose. Die rote Schleife dazu ist ein Zeichen für deine rebellische Ader.

**Ausrüstung:** Hexenrevolver, ein mit magischen Symbolen verzierter Revolver, mit dem Joan durch ihre Gesiteskraft auch übernatürlichen Wesen Schaden zufügen kann. Zigarettenpackung in der Hemdtasche. Zugriff auf die Asservatenkammer von 13/4.

## Rollenfertigkeiten:

- Pistolen & Maschinenpistolen \_\_\_\_\_
- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Einsch. & Überreden COL, STK \_\_\_\_\_
- Ermittler WIS, COL \_\_\_\_\_
- Gesetzeskenntnisse WIS \_\_\_\_\_
- Sinnesschärfe CHI \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. Qiangxie Geju: Die Rolle beherrscht für die Dauer des Films den Martial-Arts-Stil Qiangxie Geju. **Waffenspezialist:** Die Rolle bekommt einen Trefferwurfbonus von +2 für Angriffe mit einem Revolver.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Nick Song, Experte für daoistische Magie – Hauptrolle

**Filmplot:** Du hattest schon immer eine Nähe zum Übernatürlichen. Als Kind haben dir deine Großeltern viel über den Daoismus, Philosophie und die Geisterwelt beigebracht, sehr zum Missfallen deiner Eltern, die es lieber gesehen hätten, wenn du dich mehr mit deinen Aufgaben aus der Schule beschäftigt hättest. Ihnen zuliebe hast du eigens einen Computerkurs besucht.

Als Erwachsener bist du zur Polizei gegangen, um für das Richtige einzustehen und Menschen helfen zu können. Deine Spiritualität hast du verheimlicht, doch irgendwie ist die Abteilung 13/4 auf dich aufmerksam geworden, und du wurdest dorthin versetzt. Seitdem bist du geradezu aufgeblüht, denn du hast das Gefühl, deine wahre Bestimmung gefunden zu haben.

**Aussehen:** Lange schwarze Haare, die oben auf dem Kopf zu einem Knoten gesteckt sind. Einfache, lockere Kleidung aus weichen, fließenden Stoffen.

**Ausrüstung:** Kalligraphie-Pinsel und -Tinte und eine Tasche voll mit gelbem Papier. Gebetsperlen. Gut ausgestatteter Laptop. Zugriff auf die Asservatenkammer von 13/4.

## Rollenfertigkeiten:

- Altertumsforschung WIS \_\_\_\_\_
- Daoistische Magie CHI \_\_\_\_\_
- Elektr. & Computer WIS \_\_\_\_\_
- Ermittler WIS, COL \_\_\_\_\_
- Gesetzeskenntnisse WIS \_\_\_\_\_
- Improvisation ALLE ATTRIBUTE \_\_\_\_\_
- Schleichen GES \_\_\_\_\_
- Sprachen WIS, COL \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. **Chi Flow:** Die Rolle kann in einer Runde 25 Chi-Punkte ausgeben. **Wuxia-Fähigkeit:** „Energiesurm“.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Nicole Song, Expertin für daoistische Magie – Hauptrolle

**Filmplot:** Du hattest schon immer eine Nähe zum Übernatürlichen. Als Kind haben dir deine Großeltern viel über den Daoismus, Philosophie und die Geisterwelt beigebracht, sehr zum Missfallen deiner Eltern, die es lieber gesehen hätten, wenn du dich mehr mit deinen Aufgaben aus der Schule beschäftigt hättest. Ihnen zuliebe hast du eigens einen Computerkurs besucht.

Als Erwachsene bist du zur Polizei gegangen, um für das Richtige einzustehen und Menschen helfen zu können. Deine Spiritualität hast du verheimlicht, doch irgendwie ist die Abteilung 13/4 auf dich aufmerksam geworden, und du wurdest dorthin versetzt. Seitdem bist du geradezu aufgeblüht, denn du hast das Gefühl, deine wahre Bestimmung gefunden zu haben.

**Aussehen:** Lange schwarze Haare, die oben auf dem Kopf zu einem Knoten gesteckt sind. Einfache, lockere Kleidung aus weichen, fließenden Stoffen.

**Ausrüstung:** Kalligraphie-Pinsel und -Tinte und eine Tasche voll mit gelbem Papier. Gebetsperlen. Gut ausgestatteter Laptop. Zugriff auf die Asservatenkammer von 13/4.

## Rollenfertigkeiten:

- Altertumsforschung WIS \_\_\_\_\_
- Daoistische Magie CHI \_\_\_\_\_
- Elektr. & Computer WIS \_\_\_\_\_
- Ermittler WIS, COL \_\_\_\_\_
- Gesetzeskenntnisse WIS \_\_\_\_\_
- Improvisation ALLE ATTRIBUTE \_\_\_\_\_
- Schleichen GES \_\_\_\_\_
- Sprachen WIS, COL \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. **Chi Flow:** Die Rolle kann in einer Runde 25 Chi-Punkte ausgeben. **Wuxia-Fähigkeit:** „Energiesurm“.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Robert Liang, Experte für Dämonenjagd – Hauptrolle

**Filmplot:** Der interessanteste Ort deiner Jugend war für dich der Antiquitätenladen deines Onkels. Stundenlang hast du dich dort herumgetrieben und die Regale durchstöbert. Nur der kleine Raum hinter der schweren Tür ganz hinten im Keller war immer tabu. Natürlich hast du dich eines Tages trotzdem hineingeschlichen. Vielleicht hatte dein Onkel aber Recht, und du hättest wirklich nichts anfassen sollen, vor allem nicht das glänzende Schwert in der verzierten Kiste. Denn so hast du dich ungewollt an das Schwert gebunden und bist jetzt dazu verdammt, böse Geister und Dämonen zu jagen. Du hast versucht, deine neue Aufgabe zu ignorieren, doch die Stimmen in deinem Kopf sind mit jedem Tag lauter und schließlich unerträglich geworden.

Du hattest gemalt, doch deine Bilder sehen von Tag zu Tag verstörender aus. Einer regelmäßigen Arbeit kannst du so auch nicht nachgehen. Deshalb hast du bei der Abteilung 13/4 angefangen, wo sich die Arbeit mit deinen anderen Verpflichtungen überschneidet. Am liebsten würdest du alles hinschmeißen, doch das würde dich den Verstand kosten.

**Aussehen:** Schmächtige Statur. Brille. Halblange schwarze Haare, offen getragen, leicht zerzaust. Jeans und T-Shirt, nicht immer sauber.

**Ausrüstung:** Han-Schattenschwert. Ratgeber „101 Tricks zur Wahrung des inneren Gleichgewichts“. Päckchen Kaugummi. Zugriff auf die Asservatenkammer von 13/4.

**Rollenfertigkeiten:**

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Mittelgr. Nahkampfaffen \_\_\_\_\_
- Erste Hilfe wis \_\_\_\_\_
- Fingerfertigkeit GES \_\_\_\_\_
- Schleichen GES \_\_\_\_\_
- Suchen wis \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte.  
**Slowmotion:** Bonus von +2 für einen Attributs- oder Fertigkeitswurf (2x/Filmsession). **Ungew.**  
**Schwertkampftechnik:** Die Rolle erhält einen Schadensbonus von +4 für Angriffe mit Schwertern. Gegner erhalten -2 auf ihre Verteidigung. **Wuxia-Fähigkeit:** „Han-Schattenschwert“.

**Trefferpunkte**

**Chi-Punkte**

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Roberta Liang, Expertin für Dämonenjagd – Hauptrolle

**Filmplot:** Der interessanteste Ort deiner Jugend war für dich der Antiquitätenladen deines Onkels. Stundenlang hast du dich dort herumgetrieben und die Regale durchstöbert. Nur der kleine Raum hinter der schweren Tür ganz hinten im Keller war immer tabu. Natürlich hast du dich eines Tages trotzdem hineingeschlichen. Vielleicht hatte dein Onkel aber Recht, und du hättest wirklich nichts anfassen sollen, vor allem nicht das glänzende Schwert in der verzierten Kiste. Denn so hast du dich ungewollt an das Schwert gebunden und bist jetzt dazu verdammt, böse Geister und Dämonen zu jagen. Du hast versucht, deine neue Aufgabe zu ignorieren, doch die Stimmen in deinem Kopf sind mit jedem Tag lauter und schließlich unerträglich geworden.

Du hattest gemalt, doch deine Bilder sehen von Tag zu Tag verstörender aus. Einer regelmäßigen Arbeit kannst du so auch nicht nachgehen. Deshalb hast du bei der Abteilung 13/4 angefangen, wo sich die Arbeit mit deinen anderen Verpflichtungen überschneidet. Am liebsten würdest du alles hinschmeißen, doch das würde dich den Verstand kosten.

**Aussehen:** Schmächtige Statur. Brille. Halblange schwarze Haare, offen getragen, leicht zerzaust. Jeans und T-Shirt, nicht immer sauber.

**Ausrüstung:** Han-Schattenschwert. Ratgeber „101 Tricks zur Wahrung des inneren Gleichgewichts“. Päckchen Kaugummi. Zugriff auf die Asservatenkammer von 13/4.

**Rollenfertigkeiten:**

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Mittelgr. Nahkampfaffen \_\_\_\_\_
- Erste Hilfe wis \_\_\_\_\_
- Fingerfertigkeit GES \_\_\_\_\_
- Schleichen GES \_\_\_\_\_
- Suchen wis \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte.  
**Slowmotion:** Bonus von +2 für einen Attributs- oder Fertigkeitswurf (2x/Filmsession). **Ungew.**  
**Schwertkampftechnik:** Die Rolle erhält einen Schadensbonus von +4 für Angriffe mit Schwertern. Gegner erhalten -2 auf ihre Verteidigung. **Wuxia-Fähigkeit:** „Han-Schattenschwert“.

**Trefferpunkte**

**Chi-Punkte**

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Tao Tong, Experte für Kampfkunst – Hauptrolle

**Filmplot:** Schon deine Eltern, Großeltern und Urgroßeltern haben eine Zeit lang im Shaolin-Kloster beim Berg Song gelebt und dort die Kunst des Kampfes erlernt. Und selbstverständlich hast du diese Tradition fortgesetzt. Die Ältesten erkannten sehr schnell, dass du ein besonderes Talent besitzt, und sie haben dir erzählt, dass es in Hong Kong eine Polizeieinheit gibt, die übersinnliche Phänomene verfolgt. Schon seit ihrer Gründung ist immer ein Mitglied mit Shaolin-Ausbildung in der Abteilung gewesen. Zu der Zeit war das ein gewisser Liang Kaiwen, der aber langsam zu alt für den aktiven Dienst wurde. Die Ältesten hielten dich für einen würdigen Nachfolger und haben dir vorgeschlagen, dich bei der hongkonger Polizei zu bewerben, um schließlich in die Abteilung 13/4 aufgenommen zu werden.

**Aussehen:** Dein rasierter Schädel ist das Einzige, was äußerlich noch an deine Zeit im Shaolin-Kloster erinnert. Bei deiner Kleidung ziehst du nämlich modische Maßanzüge den weiten Roben vor.

**Ausrüstung:** Ausziehbarer Mönchsstab (Schaden: 16). Gebetskette. Das neueste Smartwatch-Modell. Zugriff auf die Asservatenkammer von 13/4.

### Rollenfertigkeiten:

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Große Nahkampfwaffen \_\_\_\_\_
- Akrobatik GES \_\_\_\_\_
- Athletik STK, AUS \_\_\_\_\_
- Ausweichen GES \_\_\_\_\_
- Klettern STK, AUS, GES \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Abgehärtet:** Der Schaden, den die Rolle durch Martial-Arts-Angriffe und stumpfe Waffen erleidet, wird um 4 Trefferpunkte reduziert. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. **Wuxia-Fähigkeit:** „Yins Feuerhand“.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Tao Tong, Expertin für Kampfkunst – Hauptrolle

**Filmplot:** Schon deine Eltern, Großeltern und Urgroßeltern haben eine Zeit lang im Shaolin-Kloster beim Berg Song gelebt und dort die Kunst des Kampfes erlernt. Und selbstverständlich hast du diese Tradition fortgesetzt. Die Ältesten erkannten sehr schnell, dass du ein besonderes Talent besitzt, und sie haben dir erzählt, dass es in Hong Kong eine Polizeieinheit gibt, die übersinnliche Phänomene verfolgt. Schon seit ihrer Gründung ist immer ein Mitglied mit Shaolin-Ausbildung in der Abteilung gewesen. Zu der Zeit war das ein gewisser Liang Kaiwen, der aber langsam zu alt für den aktiven Dienst wurde. Die Ältesten hielten dich für einen würdigen Nachfolger und haben dir vorgeschlagen, dich bei der hongkonger Polizei zu bewerben, um schließlich in die Abteilung 13/4 aufgenommen zu werden.

**Aussehen:** Dein rasierter Schädel ist das Einzige, was äußerlich noch an deine Zeit im Shaolin-Kloster erinnert. Bei deiner Kleidung ziehst du nämlich modische Maßanzüge den weiten Roben vor.

**Ausrüstung:** Ausziehbarer Mönchsstab (Schaden: 16). Gebetskette. Das neueste Smartwatch-Modell. Zugriff auf die Asservatenkammer von 13/4.

### Rollenfertigkeiten:

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Große Nahkampfwaffen \_\_\_\_\_
- Akrobatik GES \_\_\_\_\_
- Athletik STK, AUS \_\_\_\_\_
- Ausweichen GES \_\_\_\_\_
- Klettern STK, AUS, GES \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Abgehärtet:** Der Schaden, den die Rolle durch Martial-Arts-Angriffe und stumpfe Waffen erleidet, wird um 4 Trefferpunkte reduziert. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. **Wuxia-Fähigkeit:** „Yins Feuerhand“.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Alfred McCallister, Experte für westliche Magie – Hauptrolle

**Filmplot:** Du kommst aus Schottland und bist Mitglied der „Royal British Witchguard“, dem britischen Pendant zu 13/4. Im Rahmen eines Austauschprogramms bist du seit einiger Zeit in Hong Kong, während ein hongkonger Kollege die Arbeit in Europa kennenlernt. Du denkst gerne, dass du wegen deiner Verdienste und hervorragenden Aufklärungsrate für dieses Programm ausgewählt wurdest. In Wirklichkeit hat dein Vorgesetzter dich aber vorgeschlagen, weil du deinen Kollegen mit deiner Pedanterie auf die Nerven gegangen bist. Dein magisches Spezialgebiet ist die Illusion, was tatsächlich eine Bereicherung für 13/4 ist, da aktuell kein anderes Mitglied diese Disziplin beherrscht.

Deine Kollegen nennen dich immer den „Engländer“. Ob sie den Unterschied wirklich nicht kennen oder das nur machen, um dich zu ärgern, hast du bis heute nicht herausgefunden.

**Aussehen:** Langsam grau werdendes Haar mit akkuratem Mittelscheitel. Zur Not hilfst du mit Pomade oder Magie nach. Auch an deinen Hemden ist nie eine Falte, die dort nicht hingehört. Und du trägst immer irgendein Kleidungsstück oder Accessoire mit deinem Clan-Tartan.

**Ausrüstung:** Glock 17 Pistole (Schaden: 14). Schweizer Taschenmesser. Koffer mit magischen Utensilien (einschließlich einer Flasche schottischem Whisky). Dudelsack. Zugriff auf die Asservatenkammer von 13/4.

**Rollenfertigkeiten:**

- Pistolen & Maschinenpistolen \_\_\_\_\_
- Einsch. & Überreden COL, STK \_\_\_\_\_
- Erste Hilfe WIS \_\_\_\_\_
- Gew. Fahrzeuge WIS, GES \_\_\_\_\_
- Improvisation ALLE ATTRIBUTE \_\_\_\_\_
- Musik COL, CHI, GES \_\_\_\_\_
- Schleichen GES \_\_\_\_\_
- Westliche Magie CHI \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Blind Kämpfen:** Senkt den Schwierigkeitsgrad für schlechte Sicht um eine Kategorie. **Drahtseilaktion:** Die Rolle bekommt einen automatischen Erfolg für einen Akrobatik- oder Athletik-Fertigkeitswurf (2x/Filmsession). **Wuxia-Fähigkeit:** „Spiegelillusion“.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Frida McCallister, Expertin für westliche Magie – Hauptrolle

**Filmplot:** Du kommst aus Schottland und bist Mitglied der „Royal British Witchguard“, dem britischen Pendant zu 13/4. Im Rahmen eines Austauschprogramms bist du seit einiger Zeit in Hong Kong, während eine hongkonger Kollegin die Arbeit in Europa kennenlernt. Du denkst gerne, dass du wegen deiner Verdienste und hervorragenden Aufklärungsrate für dieses Programm ausgewählt wurdest. In Wirklichkeit hat deine Vorgesetzte dich aber vorgeschlagen, weil du deinen Kollegen mit deiner Pedanterie auf die Nerven gegangen bist. Dein magisches Spezialgebiet ist die Illusion, was tatsächlich eine Bereicherung für 13/4 ist, da aktuell kein anderes Mitglied diese Disziplin beherrscht.

Deine Kollegen nennen dich immer die „Engländerin“. Ob sie den Unterschied wirklich nicht kennen oder das nur machen, um dich zu ärgern, hast du bis heute nicht herausgefunden.

**Aussehen:** Langsam grau werdendes Haar mit akkuratem Mittelscheitel. Zur Not hilfst du mit Haargel oder Magie nach. Auch an deinen Blusen ist nie eine Falte, die dort nicht hingehört. Und du trägst immer irgendein Kleidungsstück oder Accessoire mit deinem Clan-Tartan.

**Ausrüstung:** Glock 17 Pistole (Schaden: 14). Schweizer Taschenmesser. Koffer mit magischen Utensilien (einschließlich einer Flasche schottischem Whisky). Dudelsack. Zugriff auf die Asservatenkammer von 13/4.

**Rollenfertigkeiten:**

- Pistolen & Maschinenpistolen \_\_\_\_\_
- Einsch. & Überreden COL, STK \_\_\_\_\_
- Erste Hilfe WIS \_\_\_\_\_
- Gew. Fahrzeuge WIS, GES \_\_\_\_\_
- Improvisation ALLE ATTRIBUTE \_\_\_\_\_
- Musik COL, CHI, GES \_\_\_\_\_
- Schleichen GES \_\_\_\_\_
- Westliche Magie CHI \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Blind Kämpfen:** Senkt den Schwierigkeitsgrad für schlechte Sicht um eine Kategorie. **Drahtseilaktion:** Die Rolle bekommt einen automatischen Erfolg für einen Akrobatik- oder Athletik-Fertigkeitswurf (2x/Filmsession). **Wuxia-Fähigkeit:** „Spiegelillusion“.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1