

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Professor Kang Chao – Hauptrolle

**Filmplot:** Du bist der jüngere und intelligentere Kang-Bruder. Du bist Professor für Geschichte an der University of Hong Kong und genießt dein ruhiges Leben mit deiner Frau Yawen. Du verfügst über ein beeindruckendes Fachwissen aber wirkst auf Menschen oft konfus und wirr. Wenn du auf deinen Bruder wütend bist, nennst du ihn Chang, wie zu der Zeit als ihr noch Kinder wart.

Du warst an der Entstehung einer Ausstellung beteiligt, die mit einer feierlichen Gala eröffnet wird. Dein Freund und Kollege Prof. Allan Bixby ist im Kuratoren-Ausschuss, und ihr habt lange gemeinsam an diesem Projekt gearbeitet. Da es sich dabei um einen wichtigen Moment in deiner Karriere handelt, hast du auch deine Geschwister dazu eingeladen.

**Aussehen:** Du legst viel Wert auf ordentliche Kleidung. Dein Anzug ist sauber und gebügelt, die schwarzen glänzenden Schuhe sind frisch geputzt. Dazu trägst du einen Zylinder und deinen Spazierstock (Schaden: 8).

**Ausrüstung:** Dein Spazierstock. Sein glänzender Griff ist aus Messing und hat die Form eines Adlerkopfes (Waffeneigenschaft MA, Schaden +2). Eine silberne Taschenuhr. Das alte Erbstück hat hohen sentimentalen Wert für dich (einmal je Session bekommt der Schauspieler einen Bonus von +1 auf einen Würfelwurf). Deine Lesebrille und ein Taschentuch zum Reinigen von Brille und Uhr.

## Rollenfertigkeiten:

- Diverse Nahkampfwaffen \_\_\_\_\_
- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Altertumsforschung wis \_\_\_\_\_
- Sinnesschärfe CHI \_\_\_\_\_
- Sprachen wis, COL \_\_\_\_\_
- Wissenschaften wis \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. **Chi Flow:** Die Rolle kann in einer Runde 25 Chi-Punkte ausgeben. **Spirituelle Reinigung:** Die Rolle bekommt für eine Szene 40 temporäre Chi-Punkte (1x/Filmsession).

Trefferpunkte

Chi-Punkte

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Professorin Kang Chao – Hauptrolle

**Filmplot:** Du bist die jüngere und intelligentere Kang-Schwester. Du bist Professorin für Geschichte an der University of Hong Kong und genießt dein ruhiges Leben mit deinem Ehemann Yawen. Du verfügst über ein beeindruckendes Fachwissen aber wirkst auf Menschen oft konfus und wirr. Wenn du auf deine Schwester wütend bist, nennst du sie Chang, wie zu der Zeit als ihr noch Kinder wart.

Du warst an der Entstehung einer Ausstellung beteiligt, die mit einer feierlichen Gala eröffnet wird. Dein Freund und Kollege Prof. Allan Bixby ist im Kuratoren-Ausschuss, und ihr habt lange gemeinsam an diesem Projekt gearbeitet. Da es sich dabei um einen wichtigen Moment in deiner Karriere handelt, hast du auch deine Geschwister dazu eingeladen.

**Aussehen:** Du legst viel Wert auf ordentliche Kleidung. Dein Kostüm ist sauber und gebügelt, die schwarzen glänzenden Schuhe sind frisch geputzt. Dazu trägst du einen schwarzen Hut und deinen Gehstock (Schaden: 8).

**Ausrüstung:** Dein Gehstock. Sein glänzender Griff ist aus Messing und hat die Form eines Adlerkopfes (Waffeneigenschaft MA, Schaden +2). Eine silberne Taschenuhr. Das alte Erbstück hat hohen sentimentalen Wert für dich (einmal je Session bekommt der Schauspieler einen Bonus von +1 auf einen Würfelwurf). Deine Lesebrille und ein Taschentuch zum Reinigen von Brille und Uhr.

## Rollenfertigkeiten:

- Diverse Nahkampfwaffen \_\_\_\_\_
- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Altertumsforschung wis \_\_\_\_\_
- Sinnesschärfe CHI \_\_\_\_\_
- Sprachen wis, COL \_\_\_\_\_
- Wissenschaften wis \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. **Chi Flow:** Die Rolle kann in einer Runde 25 Chi-Punkte ausgeben. **Spirituelle Reinigung:** Die Rolle bekommt für eine Szene 40 temporäre Chi-Punkte (1x/Filmsession).

Trefferpunkte

Chi-Punkte

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Sergeant Sam Kang, ehemaliger Soldat – Hauptrolle

**Filmplot:** Du bist der ältere und kräftigere Kang-Bruder. Dein Geburtsname lautet Kang Chang, aber jeder nennt dich Sam. Nachdem du einige Jahre im Militär gedient hast, wurdest du wegen Befehlsverweigerung unehrenhaft entlassen. Du hast beschlossen, deine Probleme hinter dir zu lassen und die Welt zu umsegeln. Du warst schon immer abenteuerlustig und kannst nie lange an einem Ort bleiben. Gelegentlich kommst du nach Hong Kong, um deinen Bruder zu besuchen, und übernachtet dann in seinem Gästezimmer. Die bessere Hälfte des Professors hat dich aber nicht so gern im Haus, da das meist mit Ärger für Chao endet.

Dein Bruder Chao war an der Entstehung einer Ausstellung beteiligt, die mit einer feierlichen Gala eröffnet wird. Er hat dir eine Einladung geschickt, und du hast zugesagt, da du weißt, wie wichtig dieser Moment für ihn ist.

**Aussehen:** Du bist unrasiert und hast ungekämmte Haare. Du trägst eine dunkelbraune Lederjacke, eine helle Leinenhose und Militärstiefel.

**Ausrüstung:** Dein Taschenmesser (Schaden: 6). Das Messer hat einen schlichten Griff aus dunklem Kirschholz und besitzt abgesehen von der Klinge auch einen Dosenöffner (Waffeneigenschaft MA, Schaden: +2). Ein Kompass und einige Streichhölzer. Eine Kiste mit fünf Zigarren, die du für einen besonderen Anlass aufbewahrt hast.

## Rollenfertigkeiten:

- Kleine Nahkampfaffen \_\_\_\_\_
- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Pistolen & Maschinenpistolen \_\_\_\_\_
- Demontage WIS, STK, GES \_\_\_\_\_
- Überleben WIS, AUS \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Abgehärtet:** Der Schaden, den die Rolle durch Martial-Arts-Angriffe und stumpfe Waffen erleidet, wird um 4 Trefferpunkte reduziert. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. **Leinwandheld:** Statisten und Sprechrollen gehen bei einem kritischen Treffer zu Boden.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Sergeant Sam Kang, ehemalige Soldatin – Hauptrolle

**Filmplot:** Du bist die ältere und kräftigere Kang-Schwester. Dein Geburtsname lautet Kang Chang, aber jeder nennt dich Sam. Nachdem du einige Jahre im Militär gedient hast, wurdest du wegen Befehlsverweigerung unehrenhaft entlassen. Du hast beschlossen, deine Probleme hinter dir zu lassen und die Welt zu umsegeln. Du warst schon immer abenteuerlustig und kannst nie lange an einem Ort bleiben. Gelegentlich kommst du nach Hong Kong, um deine Schwester zu besuchen, und übernachtet dann in ihrem Gästezimmer. Die bessere Hälfte der Professorin hat dich aber nicht so gern im Haus, da das meist mit Ärger für Chao endet.

Deine Schwester Chao war an der Entstehung einer Ausstellung beteiligt, die mit einer feierlichen Gala eröffnet wird. Sie hat dir eine Einladung geschickt, und du hast zugesagt, da du weißt, wie wichtig dieser Moment für sie ist.

**Aussehen:** Du bist ungeschminkt und hast halblange Haare. Du trägst eine dunkelbraune Lederjacke, eine helle Leinenhose und Militärstiefel.

**Ausrüstung:** Dein Taschenmesser (Schaden: 6). Das Messer hat einen schlichten Griff aus dunklem Kirschholz und besitzt abgesehen von der Klinge einen Dosenöffner (Waffeneigenschaft MA, Schaden: +2). Ein Kompass und einige Streichhölzer. Eine Kiste mit fünf Zigarren, die du für einen besonderen Anlass aufbewahrt hast.

## Rollenfertigkeiten:

- Kleine Nahkampfaffen \_\_\_\_\_
- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Pistolen & Maschinenpistolen \_\_\_\_\_
- Demontage WIS, STK, GES \_\_\_\_\_
- Überleben WIS, AUS \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Hauptrolle bekommt die Rolle +20 Trefferpunkte und +20 Chi-Punkte. **Abgehärtet:** Der Schaden, den die Rolle durch Martial-Arts-Angriffe und stumpfe Waffen erleidet, wird um 4 Trefferpunkte reduziert. **Blindes Vertrauen:** Wenn zwei Rollen ihre Aktionen kombinieren, erhalten sie einen Bonus von +2 auf einen Trefferwurf und für einen Angriff einen Schadensbonus von +5. **Leinwandheld:** Statisten und Sprechrollen gehen bei einem kritischen Treffer zu Boden.

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Danny Shui, Assistent des Professors – Nebenrolle

**Filmplot:** Du bist seit mittlerweile drei Semestern der Assistent von Professor Kang und bewunderst ihn für sein Fachwissen. Er behandelt dich immer respektvoll und wurde schnell zu deinem Mentor. Du verfügst über eine schnelle Auffassungsgabe und ein Talent für Musik, womit du dir neben dem Studium etwas Geld verdienst, um über die Runden zu kommen.

Dein Mentor Professor Kang war an der Entstehung einer Ausstellung beteiligt, die mit einer feierlichen Gala eröffnet wird. Er hat dir eine Einladung gegeben, und du hast zugesagt, da du weißt, wie wichtig dieser Moment für ihn ist.

**Aussehen:** Du trägst eine Ballonmütze, Fliege und einen einfachen abgetragenen Anzug.

**Ausrüstung:** Deine Mundharmonika (Glücksbringer). Eine Umhängetasche aus abgewetztem Leder (improvisierte Waffe, Schaden: 6), in der du Lehrbücher, dein Notizbuch und einige Bleistifte aufbewahrt.

## Rollenfertigkeiten:

Diverse Nahkampfwaffen \_\_\_\_\_  
 Fingerfertigkeit GES \_\_\_\_\_  
 Handeln COL \_\_\_\_\_  
 Improvisation ALLE ATTRIBUTE \_\_\_\_\_  
 Musik COL, CHI, GES \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Glücksbringer:** Die Mundharmonika wendet den Schaden eines Angriffs ab (1x/Filmsession). **Under Control:** Die Rolle bekommt fünf temporäre Extra-Aktionen (1x/Filmsession).

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Danny Shui, Assistentin der Professorin – Nebenrolle

**Filmplot:** Du bist seit mittlerweile drei Semestern die Assistentin von Professorin Kang und bewunderst sie für ihr Fachwissen. Sie behandelt dich immer respektvoll und wurde schnell zu deiner Mentorin. Du verfügst über eine schnelle Auffassungsgabe und ein Talent für Musik, womit du dir neben dem Studium etwas Geld verdienst, um über die Runden zu kommen.

Deine Mentorin Professorin Kang war an der Entstehung einer Ausstellung beteiligt, die mit einer feierlichen Gala eröffnet wird. Sie hat dir eine Einladung gegeben, und du hast zugesagt, da du weißt, wie wichtig dieser Moment für sie ist.

**Aussehen:** Du trägst ein Barett, Halstuch und ein einfaches abgetragenes Kostüm.

**Ausrüstung:** Deine Mundharmonika (Glücksbringer). Eine Umhängetasche aus abgewetztem Leder (improvisierte Waffe, Schaden: 6), in der du Lehrbücher, dein Notizbuch und einige Bleistifte aufbewahrt.

## Rollenfertigkeiten:

Diverse Nahkampfwaffen \_\_\_\_\_  
 Fingerfertigkeit GES \_\_\_\_\_  
 Handeln COL \_\_\_\_\_  
 Improvisation ALLE ATTRIBUTE \_\_\_\_\_  
 Musik COL, CHI, GES \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Glücksbringer:** Die Mundharmonika wendet den Schaden eines Angriffs ab (1x/Filmsession). **Under Control:** Die Rolle bekommt fünf temporäre Extra-Aktionen (1x/Filmsession).

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Xuan Liuxian, Bonvivant – Nebenrolle

**Filmplot:** Du bist der Halbbruder von Chao und Sam und warst das Lieblingskind eures Vaters. Du hast zu deinen Brüdern ein respektvolles, wenn auch distanzierendes Verhältnis. Du bist nicht im Kang-Haushalt sondern bei deiner reichen Mutter aufgewachsen und warst auf den teuersten Privatschulen. Du weißt, wie man jederzeit einen guten Eindruck macht und bist ein eloquenter Gesprächspartner. In deiner Schulzeit hast du gelernt, dich zu verteidigen, und auf den unzähligen Partys hast du gelernt zu trinken. Du lebst für den Moment und vom Erbe deiner Mutter.

Dein Halbbruder Chao war an der Entstehung einer Ausstellung beteiligt, die mit einer feierlichen Gala eröffnet wird. Er hat dir eine Einladung geschickt, und natürlich hast du zugesagt, da diese Gala sich anschießt, das High-Society-Event des Jahres zu werden.

**Aussehen:** Du trägst einen extravaganten maßgeschneiderten Anzug, einen Mantel mit Pelzkragen und einen Fedora mit weiter Krempe.

**Ausrüstung:** Eine kostspielige Armbanduhr, ein Kamm, eine halbvolle Dose Pomade, ein goldenes Zigarettenetui mit ein paar Zigaretten und ein goldenes Feuerzeug. Dein Flachmann ist mit teurem Whiskey gefüllt (vier Schluck, wovon einer 10 Trefferpunkte wiederherstellt).

**Rollenfertigkeiten:**

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Einsch. & Überreden COL, STK \_\_\_\_\_
- High Society WIS, COL \_\_\_\_\_
- Kontakte & Ortsk. WIS, COL \_\_\_\_\_
- Täuschen COL, CHI \_\_\_\_\_

Vorteile — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte.  
**Rundumschlag:** Innerhalb einer Aktion kann die Rolle bis zu vier Statisten oder Sprechrollen mit erfolgreichen Trefferwürfen außer Gefecht setzen (2x/Filmsession). **Take Two:** Die Rolle bekommt drei temporäre Take-2-Punkte (1x/Filmsession).

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Xuan Liuxian, High-Society-Lady – Nebenrolle

**Filmplot:** Du bist die Halbschwester von Chao und Sam und das Lieblingskind eures Vaters. Du hast zu deinen Schwestern ein respektvolles, wenn auch distanzierendes Verhältnis. Du bist nicht im Kang-Haushalt sondern bei deiner reichen Mutter aufgewachsen und warst auf den teuersten Privatschulen. Du weißt, wie man jederzeit einen guten Eindruck macht und bist eine eloquente Gesprächspartnerin. In deiner Schulzeit hast du gelernt, dich zu verteidigen, und auf den unzähligen Partys hast du gelernt, zu trinken. Du lebst für den Moment und vom Erbe deiner Mutter.

Deine Halbschwester Chao war an der Entstehung einer Ausstellung beteiligt, die mit einer feierlichen Gala eröffnet wird. Sie hat dir eine Einladung geschickt, und natürlich hast du zugesagt, da diese Gala sich anschießt, das High-Society-Event des Jahres zu werden.

**Aussehen:** Du trägst ein extravagantes maßgeschneidertes Kleid, einen Mantel mit Pelzkragen, einen Hut mit Straußenfedern und Handschuhe.

**Ausrüstung:** Eine modische Armbanduhr. Deine Handtasche. Sie enthält einen Spiegel, Lippenstift, ein goldenes Zigarettenetui mit ein paar Zigaretten und ein goldenes Feuerzeug. Dein Flachmann ist mit teurem Whiskey gefüllt (vier Schluck, wovon einer 10 Trefferpunkte wiederherstellt).

**Rollenfertigkeiten:**

- Waffenloser Kampf \_\_\_\_\_
- Einsch. & Überreden COL, STK \_\_\_\_\_ t
- High Society WIS, COL \_\_\_\_\_
- Kontakte & Ortsk. WIS, COL \_\_\_\_\_
- Täuschen COL, CHI \_\_\_\_\_

Vorteile — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte.  
**Rundumschlag:** Innerhalb einer Aktion kann die Rolle bis zu vier Statisten oder Sprechrollen mit erfolgreichen Trefferwürfen außer Gefecht setzen (2x/Filmsession). **Take Two:** Die Rolle bekommt drei temporäre Take-2-Punkte (1x/Filmsession).

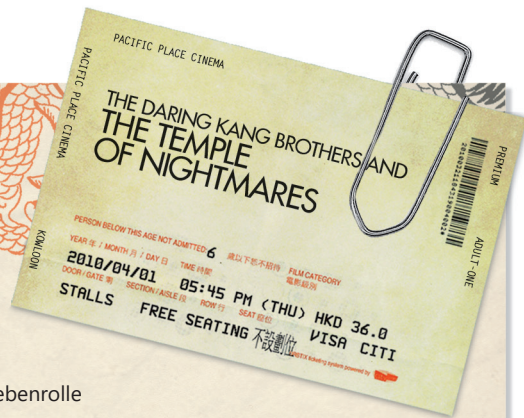
Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Ren Guanting, Police Detective – Nebenrolle

**Filmplot:** Du bist Detective bei der Victoria Police Force und nimmst deinen Beruf sehr ernst. Du hast einen logischen Verstand und ein Gespür für Tatsachen, wodurch du schon so manchen Fall lösen konntest. Gerechtigkeit ist für dich essenziell, und du bestehst gewissenhaft auf der Einhaltung von Vorschriften. Du bist immens an Kultur und Kunst interessiert und liest unzählige Bücher zu diesen Themen. An deinen freien Tagen besuchst du außerdem regelmäßig Museen, Ausstellungen und Vernissagen.

Du hast deine Verbindungen zur Stadtverwaltung spielen lassen, um dir eine Einladung zur Eröffnungsgala der neuesten Ausstellung in der Kom Tong Hall zu organisieren. Du brennst darauf, die ausgestellten Kunstwerke zu sehen und dich mit den anwesenden Experten auszutauschen.

**Aussehen:** Du hast einen Schnurrbart und einen Mittelscheitel. Du trägst ein weißes Hemd mit dunkler Weste, Krawatte und Hosenträgern, dazu noch deine Melone und deinen Trenchcoat.

**Ausrüstung:** Dein Polizeiausweis und dein .38er Webley Top-Break Revolver (Schaden: 14). Mehrere lose Patronen in unterschiedlichen Taschen des Trenchcoats.

### Rollenfertigkeiten:

- Kleine Nahkampfaffen \_\_\_\_\_
- Pistolen & Maschinenpistolen \_\_\_\_\_
- Ermittler wis, col \_\_\_\_\_
- Gesetzeskenntnisse wis \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Bleigewitter:** Innerhalb einer Aktion kann die Rolle bis zu vier Statisten oder Sprechrollen mit erfolgreichen Trefferwürfen außer Gefecht setzen (2x/Filmsession). **Extra-Aktion:** Die Rolle bekommt eine zusätzliche Aktion (1x/Runde).

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1

# NEW HONG KONG STORY

Ein Cinematic Action Rollenspiel



**Filmrolle:** Ren Guanting, Police Detective – Nebenrolle

**Filmplot:** Du bist Detective bei der Victoria Police Force und nimmst deinen Beruf sehr ernst. Du hast einen logischen Verstand und ein Gespür für Tatsachen, wodurch du schon so manchen Fall lösen konntest. Gerechtigkeit ist für dich essenziell, und du bestehst gewissenhaft auf der Einhaltung von Vorschriften. Du bist immens an Kultur und Kunst interessiert und liest unzählige Bücher zu diesen Themen. An deinen freien Tagen besuchst du außerdem regelmäßig Museen, Ausstellungen und Vernissagen.

Du hast deine Verbindungen zur Stadtverwaltung spielen lassen, um dir eine Einladung zur Eröffnungsgala der neuesten Ausstellung in der Kom Tong Hall zu organisieren. Du brennst darauf, die ausgestellten Kunstwerke zu sehen und dich mit den anwesenden Experten auszutauschen.

**Aussehen:** Du hast einen langen Zopf und einen Mittelscheitel. Du trägst eine weiße Bluse mit dunkler Weste und Halsschleife, dazu noch deinen Topfhut und deinen Trenchcoat.

**Ausrüstung:** Dein Polizeiausweis und dein .38er Webley Top-Break Revolver (Schaden: 14). Mehrere lose Patronen in unterschiedlichen Taschen des Trenchcoats.

### Rollenfertigkeiten:

- Kleine Nahkampfaffen \_\_\_\_\_
- Pistolen & Maschinenpistolen \_\_\_\_\_
- Ermittler wis, col \_\_\_\_\_
- Gesetzeskenntnisse wis \_\_\_\_\_

**Vorteile** — Als Nebenrolle bekommt die Rolle +10 Trefferpunkte und +10 Chi-Punkte. **Bleigewitter:** Innerhalb einer Aktion kann die Rolle bis zu vier Statisten oder Sprechrollen mit erfolgreichen Trefferwürfen außer Gefecht setzen (2x/Filmsession). **Extra-Aktion:** Die Rolle bekommt eine zusätzliche Aktion (1x/Runde).

Trefferpunkte

Chi-Punkte

Fertigkeitsstufe	Rollenfertigkeit
0-2	4
3-4	5
5+	+1